

JANGADA  
PRODUCTION  
présente

# 16<sup>e</sup> festival du cinéma brésilien de Paris



du 1<sup>er</sup> au 8 avril à l'ARLEQUIN

76 rue de Rennes - 75006 Paris

[www.festivaldecinemabresilienparis.com](http://www.festivaldecinemabresilienparis.com)



## 16<sup>e</sup> FESTIVAL DU CINÉMA BRÉSILIEN DE PARIS

Du 1er au 8 avril 2014

### CINÉMA L'ARLEQUIN

*L'Arlequin* - 400 sièges, salle spacieuse et élégante localisée au cœur de Paris dans le VI<sup>ème</sup> arrondissement, entre Montparnasse et le Quartier Latin

Depuis 16 ans, le festival présente chaque année le meilleur de la production cinématographique brésilienne au public français.

Un florilège des meilleurs fictions et documentaires y est présenté.

Plus de 800 projections, 400 films, 70 000 spectateurs, 420 invités, 4 salles de cinéma, 40 films récompensés.

Une programmation inédite avec des hommages, des débats entre public du Festival et réalisateurs invités, des avant-premières mondiales, des rencontres professionnelles, un marché du film, des conférences sur des thématiques actuelles et des séances scolaires.





**PROGRAMMATION EXCEPTIONNELLE EN 2014**

2 thèmes pour une année riche en événements

**FOOTBALL ET**

**« 50 ANS DU COUP D'ÉTAT MILITAIRE »**

Comment le Brésil s'est construit par l'intermédiaire de l'un et malgré l'autre au cours d'une même période.





## UN AVANT-GOÛT DES FILMS SÉLECTIONNÉS

### Films thématiques:

#### FOOTBALL ET DICTATURE

*Une Famille Brésilienne* de Walter Salles

*L'Année où mes parents sont partis en vacances* de Cao Hamburger

*Allez Brésil !* de Roberto Farias

*Les Rebelles du Foot* de Gilles Perez et Gill Roff

#### DICTATURE ET RESISTANCES

*Un Homme Condamné à Mourir* de Eduardo Coutinho

*Dossier Jango* de Paulo Henrique Fontenelle

*Soixante-dix* d'Emilia Silveira

*Sobral Pinto, un homme incorruptible* de Paula Fiuza



## Une sélection récente des meilleurs films de cinéma brésiliens

### En ouverture du Festival:

*Serra Pelada – La Légende de la Montagne d'Or* d'Heitor Dhalia



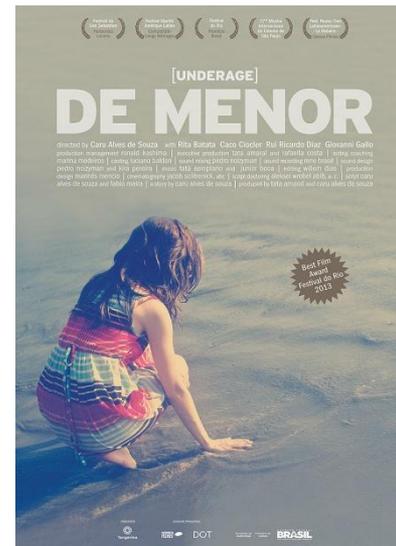
### Films en compétition pour le Prix du Public:

*Au Bord du Chemin* de Breno Silveira

*De Menor* de Caru Amaral

*Tatouage* de Hilton Lacerda

*Fleurs Rares* de Breno Barreto



Ce premier long-métrage de Caru Amaral a reçu le Prix du Meilleur Film du Festival International de Films de Rio 2013



*Au Bord du Chemin*



Un palmarès de films qui illustre la diversité des cultures  
brésiliennes:

*Des films de fiction...*

*Cine Holliwudy* d'Halder Gomes

*La Collection Invisible* de Bernard Attal

*Entre Vallées* de Philippe Barcinski

*Far West Brésilien* de René Sampaio

*Un Loup derrière la Porte* de Fernando Coimbra



*Far West Brésilien*



*La Bataille du Passinho*

*...et des documentaires:*

*La Bataille du Passinho* d'Emílio Domingos

*Amazônia, Planète Verte* de Thierry Ragobert

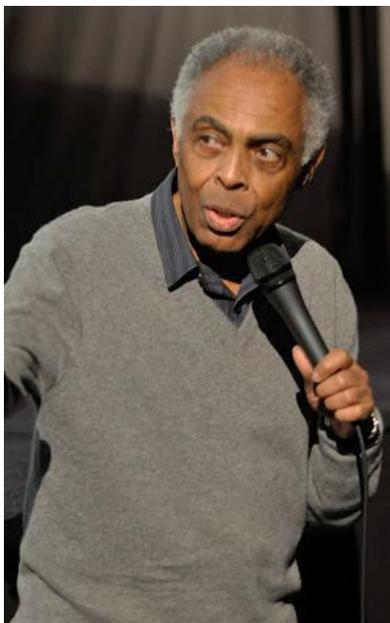
*La Cité de Dieu- 10 ans après* de Cavi Borges et Luciano Vidigal

*Sebastião Salgado* de Betse de Paula



**QUELQUES UNS DES INVITÉS QUI ONT MARQUÉ LE FESTIVAL DE LEUR PRÉSENCE:**

Gilberto Gil, Fernanda Montenegro, Paulo José, Jorge Furtado, Rogério Sganzerla, Júlio Bressane, José Wilker, Roberto Farias, Marieta Severo, Malu Mader, Lina Chamie, Caio Blat, Sérgio Machado, Luiz Fernando Carvalho, Cecília et Paloma Amado, Selton Melo, Carlos Diegues, Nelson Pereira dos Santos, Pedro Bial, Gloria Pires, entre autres.





**QUELQUES UNS DES INVITÉS  
FRANÇAIS QUI ONT PARTICIPÉ AU  
FESTIVAL :**

Costa-Gavras, Vincent Cassel, Pierre  
Richard, Sara Forestier, Rufus,  
Mathieu Demy, Maria de Medeiros,  
Moustaki, Helena Noguera, Cristiana  
Reali, Kim Chapiron, Nils Tavernier,  
Alexandra Stewart, Axelle Laffont...





## Internet

[www.festivaldecinemabresilienparis.com](http://www.festivaldecinemabresilienparis.com)

- Site permanent de l'Association Jangada, actualisé quotidiennement
- Espace presse: contacts, communiqués et revues de presse brésilienne et française.
- Galerie de photos et vidéos– nouvelles du festival
- Programmation: présentation du festival, grille horaire des séances, fiche détaillée de chaque film avec photos et bande-annonce, biographie du réalisateur
  - Inscription à la newsletter
- Section "Partenaires" : dossiers, logos, présentation
- Réseaux sociaux Facebook et Twitter



### LA 16ÈME ÉDITION DU FESTIVAL DU CINÉMA BRÉSILIEN S'APPROCHE À GRAND PAS !

Publié le 11/02/2014 par [festival](#)

Venez découvrir le florilège des meilleurs fictions et documentaires brésiliens au Cinéma l'Arlequin du 1er au 8 avril 2014.

Ce printemps brésilien à l'Arlequin sera en effet placé sous le signe de l'Histoire, qui se conjuguera au présent et au passé. La ferveur liée à la Coupe du monde sera teintée du souvenir d'une période plus sombre, celle de la dictature. Le 1er avril 2014, date d'ouverture du festival, retentiront les 50 ans du Coup d'État militaire du 1er avril 1964.

Le monde entier ayant les yeux rivés sur le Brésil, le **Festival du Cinéma Brésilien de Paris** s'est donc exceptionnellement choisi 2 thèmes pour l'édition 2014 : **Le football et la dictature.**

Au programme, des hommages, des débats avec les équipes des films. des avant-premières mondiales.



Newsletter

Saisissez votre email:

Envoyer



## Contactez-nous!



### Association Jangada

Maison des Associations du 4<sup>e</sup> - boîte 42 – 38 bd Henri IV – 75004 PARIS

Jeanne de Larrard: 07.85.62.35.48 / [jeanne.jangada@gmail.com](mailto:jeanne.jangada@gmail.com)

Emilie Pouget: 06.78.80.21.96 / [emilie.jangada@gmail.com](mailto:emilie.jangada@gmail.com)

### Le Festival du Cinéma Brésilien de Paris

Du 1<sup>er</sup> au 8 avril

Au cinéma l'Arlequin – 76 rue de Rennes – 75006 PARIS

Métro St Sulpice (Ligne 4)

01.45.44.28.80

<http://www.lesecransdeparis.fr/nos-salles~arlequin>