

Informations et inscriptions

Date

Vendredi 12 décembre 2014
De 9h30 à 18h30

Entrée libre sur inscription

(dans la limite des places disponibles)

■ Agnès Belbezet
belbezet@ehess.fr
Tél. : 01 53 10 53 63

■ Anne Madelain
madelain@ehess.fr
Tél. : 01 53 10 53 85

Lieu

Ambassade du Brésil à Paris

Adresse

34 Cours Albert 1^{er}
75008 Paris

Métro : Alma-Marceau (ligne 9)
Franklin D. Roosevelt (ligne 1)
Pont de l'Alma (rer C)

Retrouvez toutes les informations
sur :

www.editions.ehess.fr

Rubrique Cycle « Éditer les sciences
sociales aujourd'hui »

Organisateurs

- Éditions de l'EHESS
- Chambre brésilienne du livre
- Centre de recherches sur le Brésil
colonial et contemporain (CRBC)

L'édition en sciences sociales à l'ère numérique

Perspectives franco-brésiliennes

Vendredi 12 décembre

De 9h30 à 18h30



CYCLE

**ÉDITER LES SCIENCES
SOCIALES AUJOURD'HUI**

Conférence à l'initiative des Éditions de l'EHESS
et de la Chambre brésilienne du livre

En amont du Salon du livre de Paris (du 20 au 23 mars 2015), dont le pays invité est le Brésil, **les Éditions de l'EHESS et la Chambre brésilienne du livre** proposent de confronter les expériences et les analyses sur l'édition numérique et les nouvelles pratiques de lecture.

Au-delà d'un état des lieux, les organisateurs souhaitent apporter une dimension prospective: le Brésil offre une dynamique intellectuelle et économique riche d'intérêts pour les Français.

Cette journée s'inscrit dans le cadre du cycle **Éditer les sciences sociales aujourd'hui**.

PROGRAMME

9h30-10h

Ouverture

Mansur Bassit, directeur exécutif de la Chambre brésilienne du livre
François Hartog, historien, ancien président de l'EHESS
Vincent Monadé, président du Centre national du livre

10h-11h

Conférence de Roger Chartier, historien (Collège de France/EHESS)

Crise de l'édition en sciences sociales et publication numérique

Discutante: **Guiomar de Grammont**, professeure à l'Université fédérale de Ouro Preto et commissaire générale de l'hommage au Brésil en France

11h-12h30

Les évolutions de la lecture en sciences sociales

Qui lit aujourd'hui les sciences sociales et pourquoi? Les nouvelles technologies numériques ont-elles modifié les pratiques? Quelles influences sur l'évolution des formats éditoriaux, leur marché respectif, et l'avenir de la lecture?

Présidence et propos liminaire: Pierre Judet de la Combe, philologue et helléniste (EHESS)

Participants:

Emmanuel Désveaux, anthropologue et directeur des Éditions de l'EHESS
Laura de Mello e Souza, historienne (université Paris Sorbonne)
Laurent Vannini, doctorant et traducteur

14h-15h30

De l'écriture à sa diffusion : quels modèles à l'ère numérique ?

La discussion sera centrée sur la diffusion de la recherche en sciences sociales, et abordera notamment les enjeux autour des « frontières » entre marchand/non-marchand, articles/livres, papier/numérique, données/texte. Les modèles économiques seront questionnés.

Présidence et propos liminaire: Jean-Guy Boin, directeur du Bureau international de l'édition française

Participants:

Guillaume Dervieux, directeur général d'Albin Michel
Susanna Florisi, directrice du livre, Chambre brésilienne du livre
François Gèze, éditeur (La Découverte, Cairn, Relire)
Marie Pellen, responsable du pôle édition (Open Edition)

16h-17h30

En quête d'auteurs étrangers

Publier les travaux des chercheurs en sciences sociales, c'est rendre accessibles des outils pour penser le monde autrement. Comment sortir de nos évidences ordinaires en tant que lecteur ou éditeur, renouveler ses auteurs notamment en introduisant des auteurs étrangers? De nouvelles formes d'ouvrages collectifs peuvent-elles être envisagées?

Présidence et propos liminaire: Guiomar de Grammont

Participants:

Anne Lima, directrice des éditions Chandeigne
Italo Moricone, éditeur, Editora da Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ)
Mônica Raisa Schpun, directrice éditoriale de la revue *Brésil(s) Sciences humaines et sociales* et historienne au CRBC/EHESS
Éric Vigne, éditeur sciences humaines, Gallimard

17h30-18h30

Clôture: bilan/perspective de la journée

Jean-Frédéric Schaub, historien (EHESS)
Susanna Florisi