

Offre de stage

Evaluer la place du dugong au sein de la société néo-calédonienne

Lieu du stage : Antenne Nouvelle-Calédonie de l'Agence des aires marines protégées (Nouméa) / UMR 228 Espace-Dev (IRD-UR-UAG-UM2), Institut de recherche pour le développement, Nouméa

Date de début de stage : à partir de mars 2014

Durée du stage : 5 mois

Indemnités de stage : 436 €

Contexte de la mission

Le dugong est une espèce classée vulnérable dans la liste rouge des espèces menacées (IUCN, 2010), probablement en déclin global dans l'ensemble de son aire de répartition.

Cependant, cette espèce est à ce jour encore peu connue, il est donc difficile d'estimer ce déclin et de prendre des mesures de conservation efficaces. La Nouvelle-Calédonie abrite une des populations de dugongs les plus importantes du monde, derrière l'Australie et les Emirats Arabes Unis, et des mesures de protection sont déjà en place sur le territoire. Il est cependant aujourd'hui nécessaire d'acquérir de plus amples connaissances sur cette espèce, afin de mieux connaître sa valeur culturelle et ainsi permettre la mise en place de mesures de protection adaptées et efficaces en Nouvelle-Calédonie.

Une stratégie pérenne de conservation de la population de dugongs a été initiée sous forme d'un « **plan d'actions dugong 2010-2015 en Nouvelle-Calédonie** » associant l'Agence des aires marines protégées, les trois provinces, le gouvernement, le Sénat coutumier, l'Etat, le WWF et Opération Cétacés. Il s'articule autour de trois volets :

- Connaissance (état des lieux, enquêtes, étude génétique, survol, balisage,...)
- Gouvernance (construire des connaissances partagées au niveau régional, international)
- Sensibilisation, éducation et communication (faire connaître l'animal et les enjeux de conservation au grand public)

Description de la mission

Au sein de l'antenne de Nouvelle-Calédonie de l'Agence des aires marines protégées et de l'unité mixte de recherche Espace pour le développement à l'IRD-Nouméa, en lien étroit avec les membres du Groupe Technique du plan d'actions dugong, le/la stagiaire aura pour objectifs de :

- 1) Définir et analyser, par des approches diachronique et synchronique, la place accordée au dugong parmi les autres ressources marines en Nouvelle-Calédonie (un à trois sites d'étude pourront être explorés) : perceptions, savoirs et pratiques des

différents groupes ethniques et d'acteurs du littoral calédonien vis-à-vis de cette espèce

- 2) Porter une attention particulière à la place du dugong dans la culture kanak : perception totémique, interactions culturelles selon les aires coutumières, croyances et mythes autour du dugong, perception et valeur de l'animal
- 3) Réaliser un inventaire des œuvres artistiques sur le dugong en Nouvelle-Calédonie :
 - Comptes et légendes
 - Peintures et sculptures
 - Productions sonores et visuelles

Ce travail devra permettre de caractériser l'importance du dugong pour les différentes communautés, ainsi que les attentes locales en termes de gouvernance et de préservation de l'espace marin et de ses ressources, particulièrement du dugong. Le travail devra être mené de concert avec une étude similaire menée par la province Nord.

La mise au point d'une méthodologie partagée devra permettre une comparaison des résultats acquis sur les différents sites d'étude.

Les résultats seront mis à disposition des partenaires du plan d'actions dugong en Nouvelle-Calédonie et feront l'objet d'une restitution auprès des gestionnaires de l'environnement et des structures culturelles (Centre culturel JM Tjibaou, Sénat coutumier). Après mise en commun avec ceux de l'étude menée en province Nord, ils contribueront à la réalisation d'une synthèse générale concernant la valeur du dugong dans la société calédonienne actuelle.

Éléments de méthode : Ce travail mobilisera les outils classiques de l'anthropologie, à savoir l'observation, l'observation participante, la conduite d'entretiens ouverts et semi-directifs (individuels et en groupes) et, dans la mesure du possible, la collecte de dessins et de toponymes en liens avec les savoirs, pratiques et représentations relatifs aux ressources marines, particulièrement le dugong.

Il nécessitera donc au préalable un travail de bibliographie, l'élaboration d'une cartographie des acteurs et d'un guide d'entretien.

Le rendu du travail réalisé par le stagiaire se fera sous la forme d'un mémoire de stage compilant, structurant et analysant les informations acquises.

Compétences requises

Formation : Master 2 en anthropologie, ethnobiologie ou géographie.
Qualités requises : sens du contact, organisation, disponibilité, capacités d'analyse et de synthèse, qualités rédactionnelles. Une connaissance du contexte culturel néo-calédonien serait un plus.

Le/la stagiaire devra être titulaire du permis B.

Conditions d'accueil

Logement non fourni.

Prise en charge du billet d'avion A/R : (à confirmer)

Maîtres de stage : Lionel Gardes, chef d'antenne Nouvelle-Calédonie et Catherine Sabinot, ethnoécologue, UMR 228 Espace-Dev, Institut de recherche pour le développement.

Candidatures

Date limite de candidature : **5 janvier 2014**

Envoyer CV et lettre de motivation à lionel.gardes@aires-marines.fr et catherine.sabinot@ird.fr avec copie à antonin.hubert@aires-marines.fr.

Plan d'actions
dugong



en Nouvelle-Calédonie